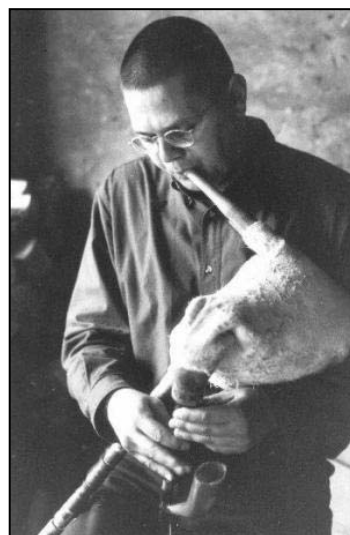


SZOKOLAY DONGÓ BALÁZS – Gyermekéveit Dél-kelet Magyarországon, Tótkomlóson töltötte. Mezőgazdasági majd rajzpedagógiai „kitérők” után kezdett zenével foglalkozni. Először bluest, később népzenei játszott dudán, furulyán, tárogatón és szaxofonon. A kárpát-medencei folklór mélyebb tanulmányozása során kezdett népzene feldolgozással foglalkozni. Így születtek saját kompozíciói és azok az improvizatív zenei alapok, amelyek magukon hordozzák a régmúlt magyar, román, szerb, horvát, szlovák és cigány kultúráját, és ugyanakkor modern, kortárs hangvételűek.



1990 és 2010 között több zenekarban is játszott, mint például: Sebestyén Márta trió, Békés Banda, Vasmalom, Makám, Csík zenekar, stb.; közreműködőként Téka, Vujicsics, Muzsikás és Kolinda. Zenei pályafutása során – a kezdetektől a közelmúltig tartó – fontos alkotói közeg volt a jazz és népzene határmezsgyéjén alkotó zenekar, a Dél-Alföldi Szaxofonegyüttes.

Jelenleg **Palya Bea** produkcióinak, valamint az **Etnofon Zenei Társulás** koncertjeinek állandó közreműködője. 2009-től **Rost Andrea** „Pannon dalok” című műsorának egyik zeneszerzője és szólistája; 2010-től vesz részt **Ferenczi György és a Rackajam** munkájában. Fontos megemlíteni azt a – **Bolya Mátyással** közös – műhelymunkát, amelyben a népzene a történeti zenében és az improvizációban teljeseedik ki. A koncertezés mellett zeneszerzéssel és alkalmazott zeneírással (*tánc- és bábszínházi zenék*) is foglalkozik.

1994-ben lett a Népművészet Ifjú Mestere cím birtokosa. 2003-tól 2007-ig az Óbudai Népzenei Iskola dudatanára. 2005-ben Artisjus-díjat kapott, 2010-ben Tótkomlós város Önkormányzata Pro Urbe díjjal tüntette ki.



Hangszerei: furulyák (*somogyi bosszúfurulya, dunántúli pásztorfurulya, erdélyi furulya, román kaval, szlovák fujara, tilinkó*), dudák (*magyar dudu, dráva-menti horvát dudu, mobácsi dudu, bánáti szerb dudu*), szopránszaxofon, tárogató, dorombének, doromb.

□ JELENTŐSEBB FELLÉPÉSEK:

Bulgaria Hall (*Sofia, 2011*), Világkiállítás 2010 (*Sanghaj*), Royal Opera House (*London, 2009*), Carnegie Hall (*New York, 2008*); Kennedy Center (*Washington, 2008*), Kínai magyar évad (*Peking, Sanghaj, 2007*), Berni Konzervatórium (*Bern, 2006*), Koncert a spanyol királyi párnak (*Madrid, Barcelona – elnöki meghívott*), Donaufest (*Austria*), Fesztivál a Magyar Millenniumra – XVII. Olimpiai Játékok (*Sydney, Ausztrália*), Dranouter (*Belgium*), Skagen (*Dánia*), Trowbridge, Severn Revels, Forest of Dean (*Anglia*), Tilburg (*Hollandia*), Shetland Festival (*Skócia*), Segovia (*Spanyolország*), Festival Cantigas Do Maio, Seixal (*Portugália*), Festival Mare de Agosto, Santa Maria (*Azores*), Vasmalom turné (*Japán*), Festival Musicactuelle (*Montreal, Kanada*), Fesztivál a Magyar Millenniumra (*XVII. Olimpiai Játékok, Sydney*), Kanizsai Jazzfesztivál (*Jugoszlávia*), Folkest (*Olaszország*), Cabaret Sauvage (*Párizs*), Grenoble Jazz Festival (*Franciaország, 2004*), Münster Jazz Festival (*Németország, 2005*).

□ SZERZŐKÉNT, ALKOTÓKÉNT

Produkciók:

Rost Andrea: *Pannon dalok* (*Viva la Musica Produkció*)
 Sebestyén Márta, Szokolay, Bolya – *Nyitva látám mennyeknek kapuját* (*Viva la Musica Produkció*)
 Palya-Dongó duó (*Beata Voice Produkció*)
 Palya Beáta – *Álom-álom, kitalálom – énekelt mese* (*Beata Voice Produkció*)

Jelentősebb zeneszerzői munkák:

- Rost Andrea: *Pannon dalok* (Viva la Musica Produkció, 2010)
Örökkön-örökké (Duna Művészegyüttes, 2009)
Fehérlófia (Vojtina Bábszínház, Debrecen, 2005)
Pogánykeresztelő – nagyszabású menetszínházi előadás (Budapesti Tavasz Fesztivál, 2001)

Hang- és filmfelvételek:

- Sebestyén Márta, Szokolay, Bolya – *I can see the gates of heaven...* (Harmonia Mundi, 2009, CD)
Palya Bea – *Adieu Les Complexes* (Näive®, Sony©, 2008, CD)
Sebestyén Márta – *Nyitva látám mennyeknek kapuját...* (Viva la Musica, 2008, CD)
Szvorák Katalin – *Mondj, szívem dalt* (REP, 2008, CD)
Nyitva látám mennyeknek kapuját – *Szíriában forgatott karácsonyi zenés film* (Duna TV, 2007, film)
Népzenei portré – *Szokolay Dongó Balázs* (Duna TV, 2007, tv-felvétel)
Palya Bea – *Szeretettől jöttél e világra* (Gryllus, 2007, CD)
Sebestyén Márta – *Angyalok és pásztorok* (Gryllus, 2006, CD)
Dél-Alföldi Szaxofonegyüttes – *Tótágas* (BMC, 2004, CD)
Vasmalom II. (Music & Words »Amszterdam«, 1995, Periferic Records, 2000, CD)
Vasmalom III. (RG Music, 1996, Periferic Records, 2000, CD)
Dél-alföldi Szaxofonegyüttes – *Kalamona* (November Music »London«, 2000, CD)
Hangok a múlt századból (Etnofon 1999, MC)
(Válogatás Szokolay Dongó Balázs 1995 és 1999 között készült felvételeiből)
Békés Banda – *Huszárverbunk* (Geiger, 1998, CD)
Dél-alföldi Szaxofonegyüttes – *Esthajnal* (Rana in Fabula, 1997, CD)

Színház, táncszínház, bábszínház

- Lázár Ervin: *A legkisebb boszorkány* (Szombathelyi Mesebólt Bábszínház, 2010)
Greifeinstein-Zalán, Ferenczi-Bolya-Szokolay: *Csínom Palkó* (Békéscsabai Jókai Színház, 2010)
Tamási Áron: *Szegény ördög* (Vojtina Bábszínház, 2010)
Örökkön-örökké (BM Duna Művészegyüttes, 2009)
Rege a csodaszarvasról (Nagyvárad Arktidia Ifjúsági és Gyermekszínház, Nagyvárad, 2008)
A fülemüle (Vojtina Bábszínház, Debrecen, 2008)
Tavaszi szél (BM Duna Művészegyüttes, Budapest 2007)
Petőfi Sándor: *A helység kalapácsa* (Vojtina Bábszínház, Debrecen, 2007)
Muszáj Herkules (BM Duna Művészegyüttes, 2006)
Álomjáró testvérkék (Vojtina Bábszínház, Debrecen, 2006)
Fehérlófia (Vojtina Bábszínház, Debrecen, 2005)
Aranyvitéz (Dunaújváros Táncszínház, Dunaújváros 2004)
Fakalapocská története – *japán mese* (Ciróka Bábszínház, Kecskemét, 2003)
Európa sugárút – *szilveszteri látványszínházi menet az Andrássy úton* (Budapest, 2002)
Égi lajtorják – *utcaszínházi előadás* (a Millenáris Park nyitó előadása, 2002)
Tavasziünnep – *utcaszínházi előadás* (Budapesti Tavasz Fesztivál, 2002)
Aprószentek (Szeged Táncegyüttes, 2001)
Pogánykeresztelő – nagyszabású menetszínházi előadás (Budapesti Tavasz Fesztivál, 2001)
Fénymenet – *szilveszteri óriásbábos utcaszínház Budapesten* (Budapest, 2001)
Kékszakállú herceg vára (Napsugár Bábegyüttes, Békéscsaba, 2001)
Üsübü (Zala Táncegyüttes, 2001)
Szilajak (Szeged Táncegyüttes, 2000)
Keleti szél (Dunaújváros Táncszínház, Maskarás, 1999)
Kendzsebáj mennyegzője (Vojtina Bábszínház, Debrecen, 1999)
Égigérő fa – *táncjáték* (Balassi Táncegyüttes, Békéscsaba, 1995)

□ KÖZREMŰKÖDŐKÉNT

Hang- és filmfelvételek, színház:

- A halálba táncoltatott leány (rendezte: Hules Endre, 2011, film)
Magyar Rádió Gyermekkorús – *Kiskarácsony, nagykarácsony* (Magyar Rádió, 2010, CD)
Ferenczi György és a Rackajam – *A rackák világa* (Gryllus, 2010, CD)
Eszembe jutottál – *főbajtás Cseh Tamás előtt* (Etnofon, 2010, CD)
Gryllus Vilmos – *Magyar népdalok* (Gryllus, 2010, CD)
Szalóki Ági – *Gingalló* (Folkeurópa, 2010, CD)
Farkas Ferenc – Dékány András: *Csínom Palkó* (Békéscsabai Jókai Színház, 2009, előadás)
Csík zenekar – *Ez a vonat, ha elindult, hadd menjen* (Fonó Budai Zeneház, 2008, CD)
Ünnepeink – szerk.: Cseh Tamás, Péterdi Péter, Vakler Anna (Etnofon, 2008, CD)
Csík zenekar – *Senki nem ért semmit* (Fonó Budai Zeneház, 2007, CD)
Ghymes – *Mendika* (Ghymes, 2007, CD)
Sebestyén Márta 50 éves (MTV1, 2007, tv-felvétel)
Népzenei portré – *Sebestyén Márta* (Duna TV, 2007, tv-felvétel)
Kiss Ferenc – *Pávaének* (Etnofon, 2007, CD, DVD)
Szalóki Ági – *Cipity lőrinc* (Folkeurópa, 2006, CD)
Gryllus Vilmos – Kiss Anna (Hangzó Helikon, Gryllus, 2006, CD)
Palya Bea – *Psyché* (Hangzó Helikon, Gryllus, 2005, CD)
Kiss Ferenc – *Szerelémajtók* (Etnofon, 2006, CD)
Sebestyén Márta – *Magyar népköltészet* (Hangzó Helikon, Gryllus, 2004, CD)
Palya Beáta – *Álom-álom, kitalálom – énekelt mese* (Gryllus, 2004, CD)
Dubrovay László – *Dudaszó hallatszük* (Hungaroton, 2004, CD)
Békés Banda – *Joc* (Etnofon, 2004, CD)
Makám – *Anzix* (Folk Európa, 2004, CD)
Melis László – *Hazám, hazám* (Kréta Kör Színház, 2003, előadás)
Palya Beáta – *Ágról-ágra* (Orpheia, 2003, CD)
Kiss Ferenc – Etnofon Zenei Társulás – *Nagyvárosi bújdosók* (Etnofon, 2002, CD)
Vujicsics Ensemble – *Podravina* (Vujicsics, 2001, CD)
Sebő Ferenc – *Szerenád* (1996, CD)
Békés Banda – *PUZZLE* (Geiger, 1995-97, MC)
Budapest Folk '93 (Etnofon, 1994, CD)
Magyarországi Táncháztalálkozó lemezek (1991-, LP, MC, CD)